

## Rynek dzieł sztuki i antyków w 2021 r.

13.05.2022 r.


**41,3%**

Wzrost wartości sprzedaży dzieł sztuki i antyków w porównaniu z 2020 r.

W 2021 r. wartość sprzedaży dzieł sztuki i antyków wyniosła 591,2 mln zł i w porównaniu z 2020 r. wzrosła o 172,8 mln zł. Największą wartość sprzedaży dzieł sztuki i antyków podmioty uzyskały poprzez tradycyjne aukcje – 381,9 mln zł, co w porównaniu z 2020 r. stanowiło wzrost o 43,2%.

Z ogólnej liczby podmiotów (209) działających na rynku dzieł sztuki i antyków, ponad połowa jednostek (62,2%) zajmowała się wyłącznie sprzedażą dzieł sztuki i antyków, natomiast 37,8% prowadziło sprzedaż dzieł sztuki i antyków oraz działalność wystawienniczą.

Najwięcej podmiotów działających na rynku dzieł sztuki i antyków miało siedzibę w województwie mazowieckim – 54 (25,8% ogółu podmiotów), z czego 46 podmiotów zajmowało się sprzedażą dzieł sztuki i antyków w Warszawie. W województwie małopolskim funkcjonowało 39 podmiotów (18,7%), z tego 34 prowadziły działalność w Krakowie. Podobnie jak w poprzednim roku, większość podmiotów (68,9%) zajmujących się sprzedażą dzieł sztuki i antyków miała swoje siedziby w stolicach województw.

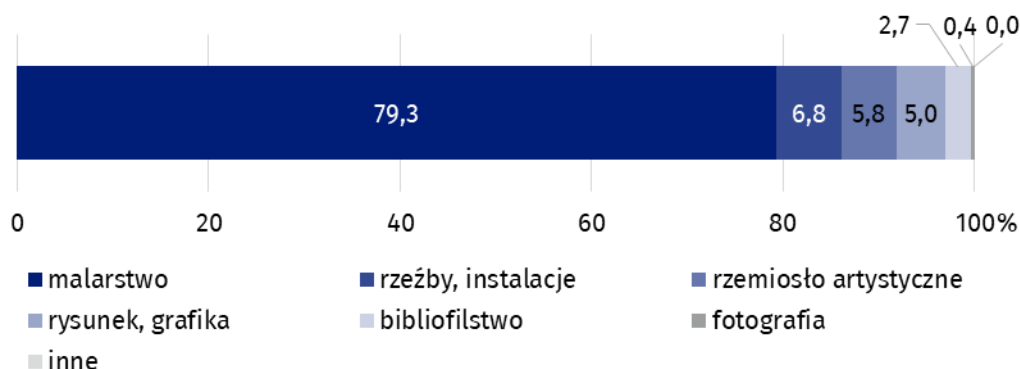
Łączna kwota sprzedaży dzieł sztuki i antyków wyniosła 591,2 mln zł (wzrost o 41,3% w porównaniu z 2020 r.). Podobnie jak w 2020 r. największą sprzedaż dzieł sztuki i antyków zanotowano w województwie mazowieckim – 448,3 mln zł, co stanowiło 75,8% ogólnej kwoty sprzedaży dzieł sztuki i antyków.

Największą kwotę uzyskano ze sprzedaży dzieł sztuki i antyków z dziedziny malarstwa – 468,5 mln zł (tj. 79,3% łącznej kwoty sprzedaży), w tym sprzedaż dzieł malarstwa dawnego wyniosła 240,0 mln zł (51,2% kwoty uzyskanej ze sprzedaży malarstwa), a malarstwa współczesnego – 228,5 mln zł (48,8%). W porównaniu z 2020 r. sprzedaż dzieł sztuki z dziedziny malarstwa wzrosła o 34,7%, przy czym sprzedaż dzieł malarstwa współczesnego zwiększyła się o 38,4%, a malarstwa dawnego – o 31,2%. W województwie mazowieckim sprzedaż dzieł sztuki i antyków z dziedziny malarstwa wyniosła 360,3 mln zł, co stanowiło 76,9% ogólnej wartości sprzedaży dzieł malarstwa w Polsce.

25,8% ogólnej liczby podmiotów zajmujących się sprzedażą dzieł sztuki i antyków miało siedzibę w województwie mazowieckim

Najwięcej dzieł sztuki i antyków z dziedziny malarstwa sprzedano w województwie mazowieckim (76,9%)

Wykres 1. Struktura sprzedaży dzieł sztuki i antyków według rodzajów w 2021 r.

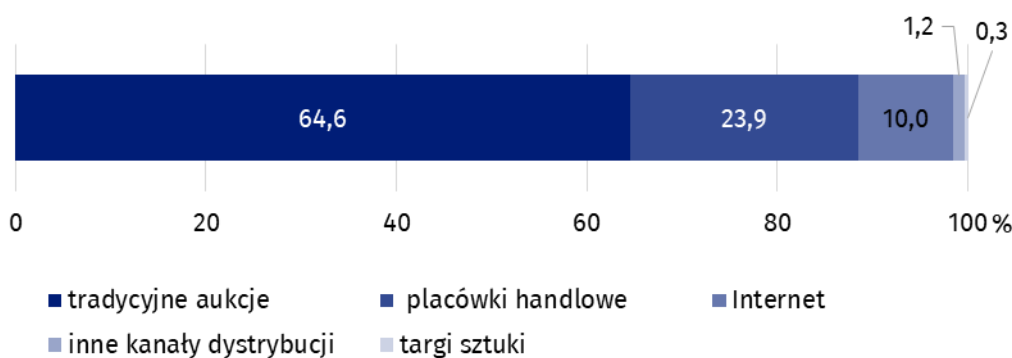


W 2021 r. największą część łącznej wartości sprzedaży dzieł sztuki i antyków podmioty uzyskały na tradycyjnych aukcjach – 381,9 mln zł, co stanowiło 64,6% ogólnej kwoty sprzedaży. W porównaniu z 2020 r. sprzedaż dzieł sztuki i antyków poprzez tradycyjne aukcje wzrosła o 43,2%. Sprzedaż poprzez tradycyjne aukcje w województwie mazowieckim stanowiła 84,1% (321,3 mln zł) łącznej wartości sprzedaży dzieł sztuki i antyków poprzez tradycyjne aukcje w Polsce.

Kolejnym znaczącym, pod względem łącznej wartości sprzedaży kanałem dystrybucji była sprzedaż w placówkach handlowych. Jej wartość to 141,3 mln zł, co stanowiło 23,9% ogólnej kwoty sprzedaży. Sprzedaż dzieł sztuki i antyków w placówkach handlowych wzrosła o 59,3% w porównaniu z poprzednim rokiem. W województwie mazowieckim sprzedaż dzieł sztuki i antyków w placówkach handlowych stanowiła 65,1% ogólnej (91,9 mln zł) wartości sprzedaży w placówkach handlowych w Polsce.

Za pośrednictwem Internetu sprzedano dzieła sztuki i antyki za kwotę 59,2 mln zł (10,0% ogólnej wartości sprzedaży), co w porównaniu z 2020 r. stanowiło wzrost o 1,3%.

## Wykres 2. Struktura sprzedaży dzieł sztuki i antyków według kanałów dystrybucji w 2021 r.



Ponad połowa (64,6%) sprzedaży dzieł sztuki i antyków odbyła się poprzez tradycyjne aukcje

W omawianym roku 14,8% podmiotów działających na rynku dzieł sztuki i antyków wzięło aktywny udział w targach sztuki. Jedną z najważniejszych krajowych imprez kulturalnych są niezmiennie Warszawskie Targi Sztuki, w których udział wzięło 10,5% podmiotów zajmujących się sprzedażą dzieł sztuki i antyków.

W przypadku cytowania danych Głównego Urzędu Statystycznego prosimy o zamieszczenie informacji: „Źródło danych GUS”, a w przypadku publikowania obliczeń dokonanych na danych opublikowanych przez GUS prosimy o zamieszczenie informacji: „Opracowanie własne na podstawie danych GUS”.

Opracowanie merytoryczne:  
**Urząd Statystyczny w Krakowie**

**Dyrektor Agnieszka Szlubowska**  
Tel: 12 420 40 50

**Wydział Współpracy z Mediami**

Tel: 22 608 38 04

**e-mail: [obslugaprasowa@stat.gov.pl](mailto:obslugaprasowa@stat.gov.pl)**

Rozpowszechnianie:  
**Rzecznik Prasowy Prezesa GUS**

**Karolina Banaszek**  
Tel: 695 255 011



[stat.gov.pl](http://stat.gov.pl)



[@GUS\\_STAT](https://twitter.com/GUS_STAT)



[@GlownyUrzadStatystyczny](https://www.facebook.com/GlownyUrzadStatystyczny)



[gus\\_stat](https://www.instagram.com/gus_stat)



[glownyurządstatystycznygus](https://www.youtube.com/glownyurządstatystycznygus)



[glownyurządstatystyczny](https://www.linkedin.com/company/glownyurządstatystyczny)

**Powiązane opracowania**

[Kultura w 2020 r.](#)

[Rynek dzieł sztuki i antyków w 2020 r.](#)

**Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku**

[Dzieła sztuki](#)

[Antyki](#)

[Galeria](#)