

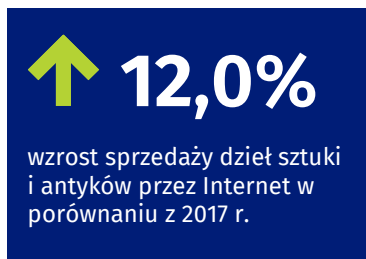
## Rynek dzieł sztuki i antyków w 2018 r.

28.06.2019 r.

W 2018 r. podmioty działające na rynku dzieł sztuki i antyków sprzedały dzieła sztuki i antyki za łączną kwotę 133,5 mln zł

22,1% podmiotów zajmujących się sprzedażą dzieł sztuki i antyków znajdowało się w województwie mazowieckim

Najwięcej podmiotów działających na rynku dzieł sztuki i antyków prowadziło działalność w regionie południowym (60) i centralnym (56)



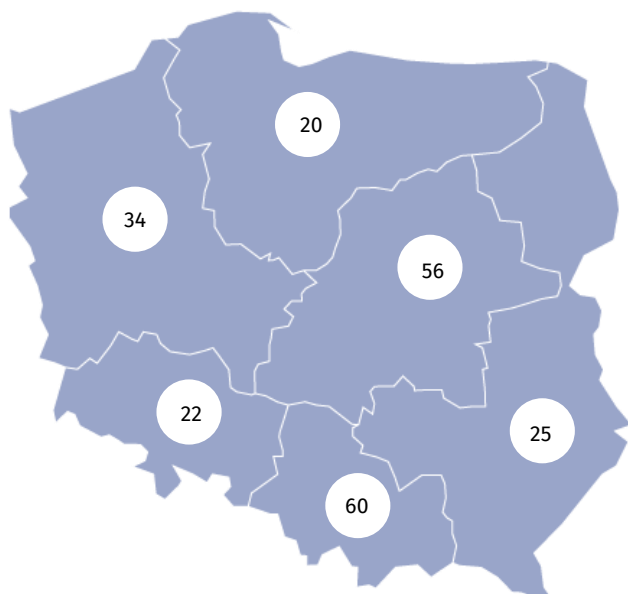
W 2018 r. 125 (57,6%) podmiotów zajmowało się sprzedażą dzieł sztuki i antyków, natomiast 92 (42,4%) prowadziło sprzedaż dzieł sztuki i antyków oraz działalność wystawienniczą. Łączna kwota sprzedaży dzieł sztuki i antyków wyniosła 133,5 mln zł. Najczęściej wybieranym kanałem dystrybucji dzieł sztuki i antyków były tradycyjne aukcje organizowane przez jednostkę (58,4 mln zł, tj. 43,8%). W porównaniu z 2017 r. wzrosła o 12,0% sprzedaż dzieł sztuki i antyków za pośrednictwem

Internetu (z 12,4 mln zł do 13,9 mln zł).

### Podmioty na rynku dzieł sztuki i antyków

W 2018 r. uzyskano informacje od 217 podmiotów prowadzących działalność na rynku dzieł sztuki i antyków. Najwięcej jednostek znajdowało się w województwie mazowieckim – 48 (22,1%), z tego 39 w Warszawie.

### Mapa 1. Podmioty działające na rynku dzieł sztuki i antyków w 2018 r.



### Sprzedaż dzieł sztuki i antyków

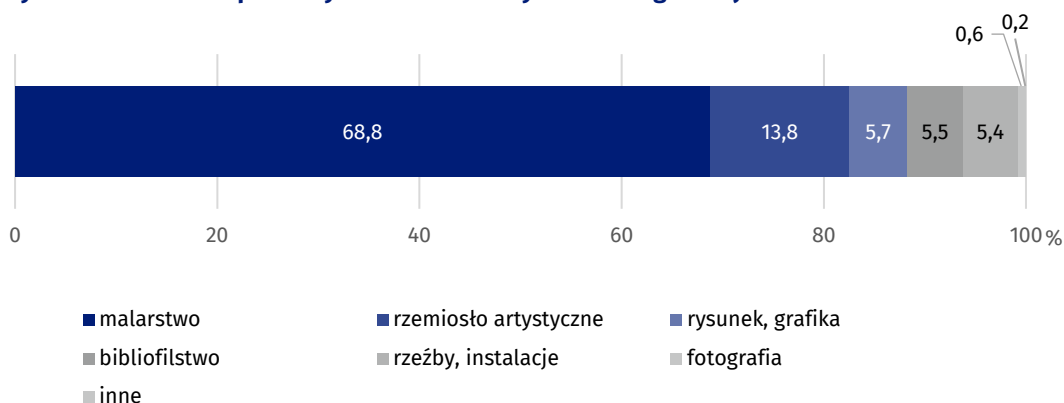
W 2018 r. największą sprzedaż dzieł sztuki i antyków zanotowano w województwie mazowieckim – 50,4% ogólnej kwoty sprzedaży. Najczęściej sprzedawano dzieła sztuki i antyki z dziedziny malarstwa, których udział w łącznej kwocie sprzedaży wyniósł 68,8%, z czego sprzedaż dzieł malarstwa współczesnego stanowiła 53,3%, a dawnego (wykonanego przed 1945 r.) – pozostałe 46,7%.

Mapa 2. Sprzedaż dzieł sztuki i antyków w 2018 r.



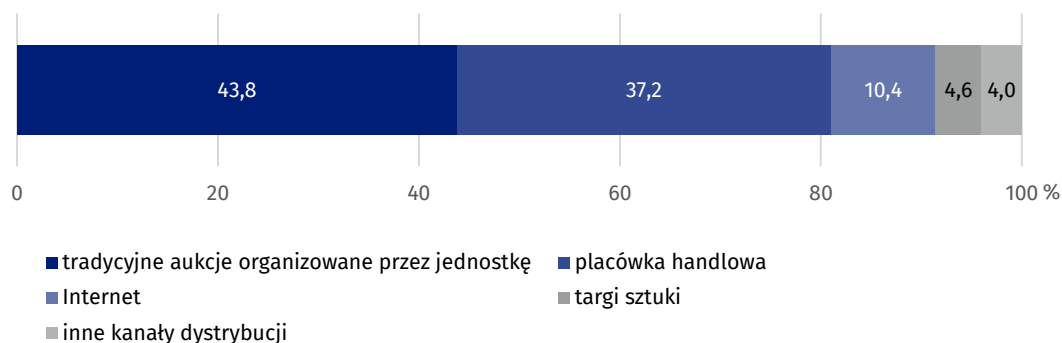
W regionie centralnym uzyskano 53,4% ogólnej kwoty ze sprzedaży dzieł sztuki i antyków

Wykres 1. Struktura sprzedaży dzieł sztuki i antyków według rodzajów w 2018 r.



Najwięcej dzieł sztuki i antyków z dziedziny malarstwa sprzedano w województwie mazowieckim (52,5%)

Wykres 2. Struktura sprzedaży dzieł sztuki i antyków według kanałów dystrybucji w 2018 r.



Sprzedaż dzieł sztuki i antyków poprzez tradycyjne aukcje stanowiła 43,8%

Podmioty działające na rynku dzieł sztuki i antyków, poza sprzedażą, zajmowały się również organizacją wystaw (24,0% ogólnej liczby przedsięwzięć), promocją artystów (19,3%) oraz wydawaniem książek, albumów, katalogów lub folderów (17,8%).

Opracowanie merytoryczne:  
**Urząd Statystyczny w Krakowie**  
**Ośrodek Statystyki Kultury**  
**Małgorzata Kolczyk**  
Tel: 12 36 10 250  
e-mail: [m.kolczyk@stat.gov.pl](mailto:m.kolczyk@stat.gov.pl)

Rozpowszechnianie:  
**Rzecznik Prasowy Prezesa GUS**  
**Karolina Dawidziuk**  
Tel: 22 608 3475, 22 608 3009  
e-mail: [rzecznik@stat.gov.pl](mailto:rzecznik@stat.gov.pl)

#### **Wydział Współpracy z Mediami**

Tel: 22 608 34 91, 22 608 38 04

e-mail: [obslugaprasowa@stat.gov.pl](mailto:obslugaprasowa@stat.gov.pl)



[www.stat.gov.pl](http://www.stat.gov.pl)



[@GUS\\_STAT](https://twitter.com/GUS_STAT)



[@GlownyUrzadStatystyczny](https://www.facebook.com/GlownyUrzadStatystyczny)

#### **Powiązane opracowania**

[Kultura w 2017 r.](#)

[Rynek dzieł sztuki i antyków w 2017 r.](#)

#### **Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku**

[Antyki](#)

[Przedmioty kolekcjonerskie](#)