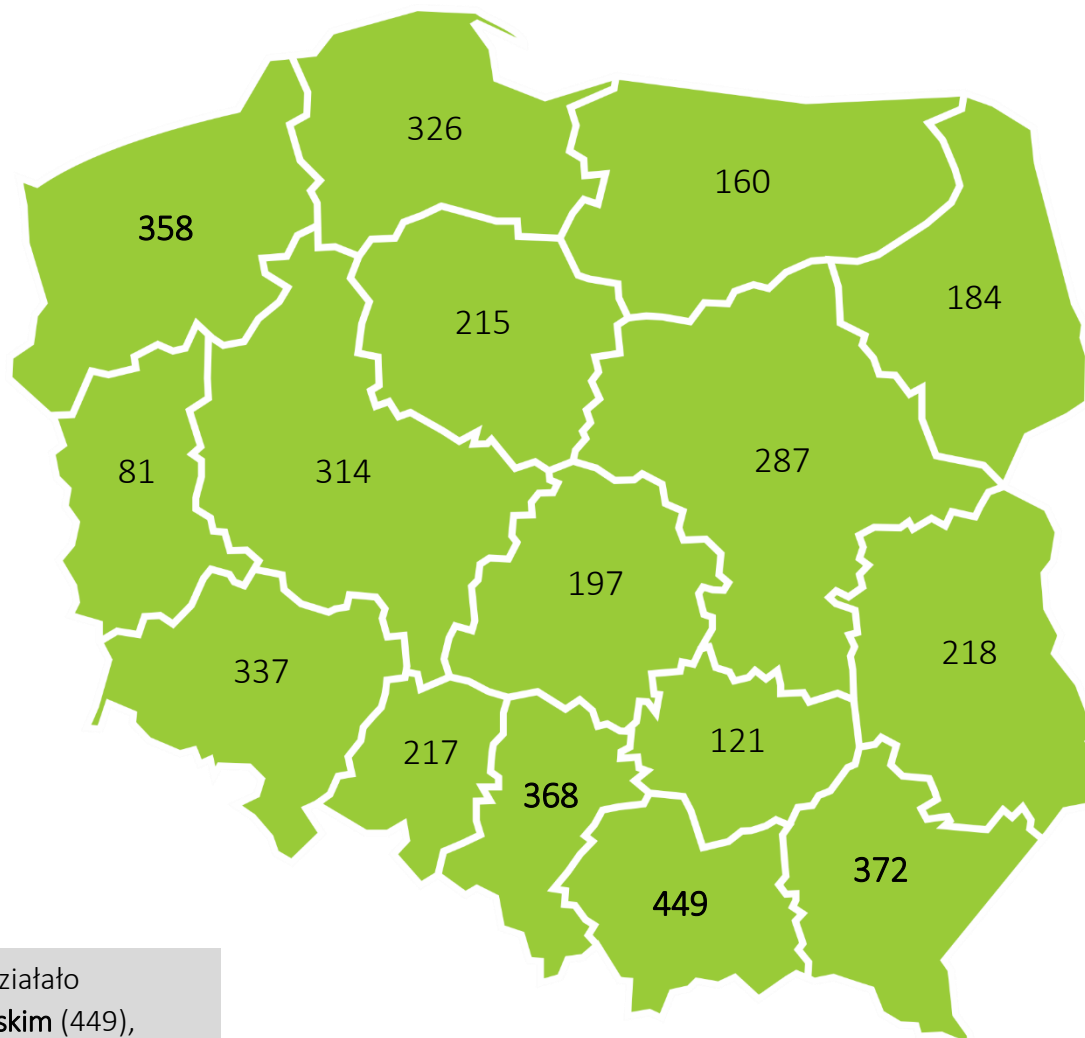


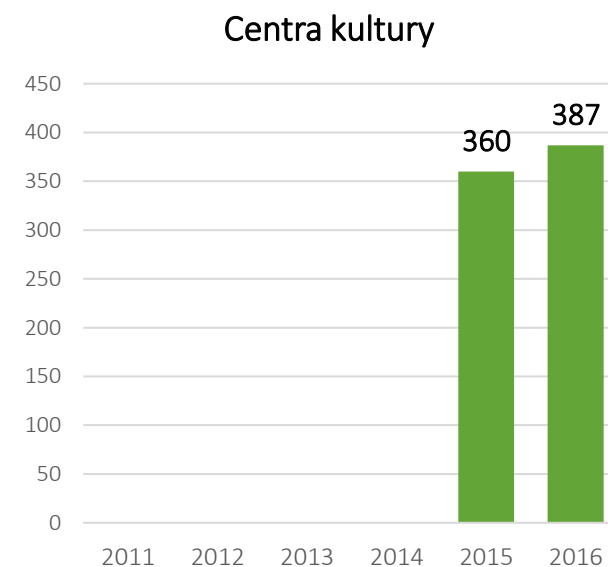
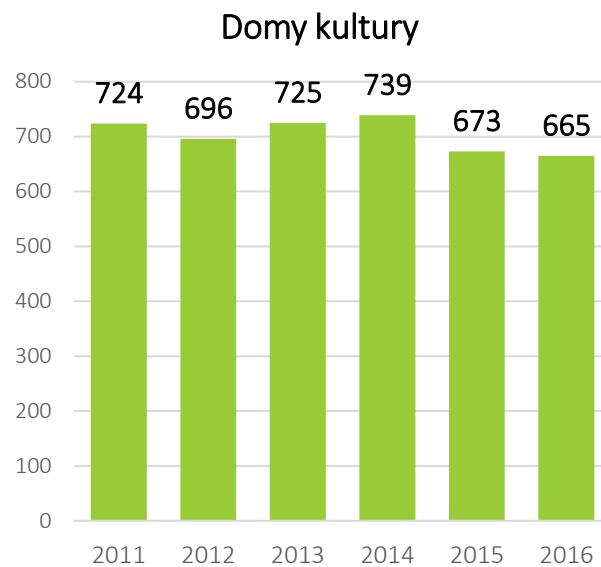
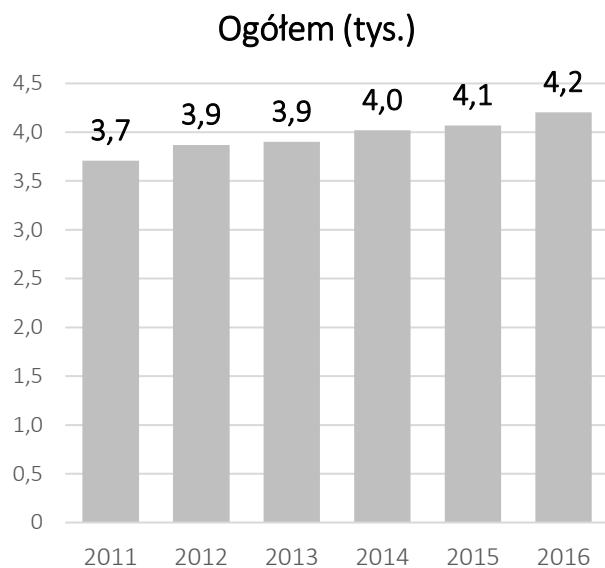
# DZIAŁALNOŚĆ CENTRÓW KULTURY, DOMÓW KULTURY, OŚRODKÓW KULTURY, KLUBÓW I ŚWIETLIC w 2016 r.



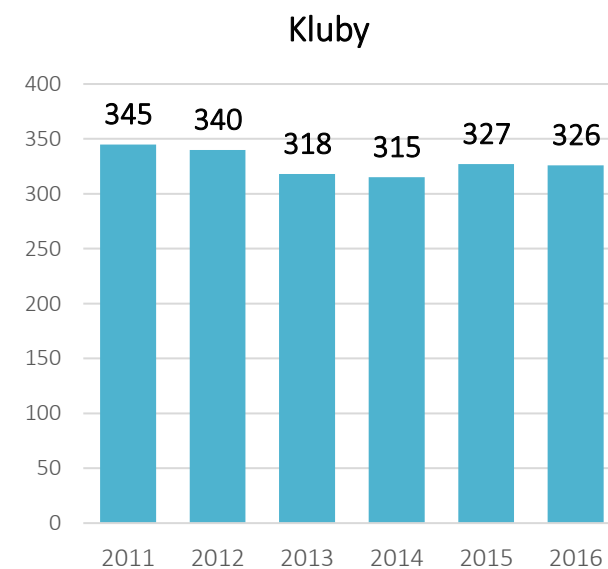
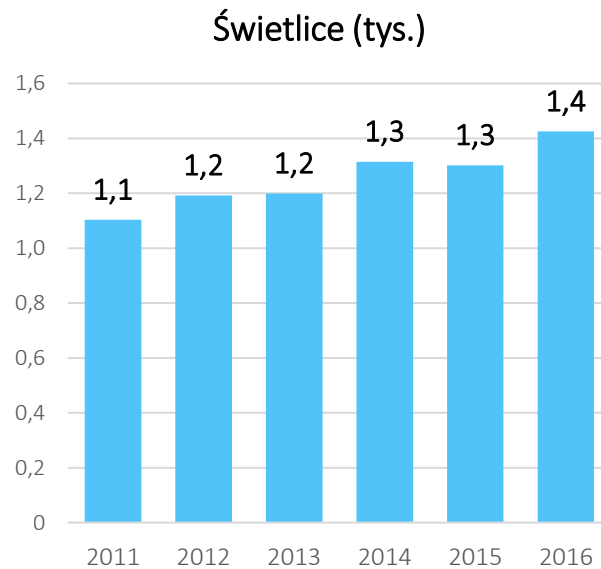
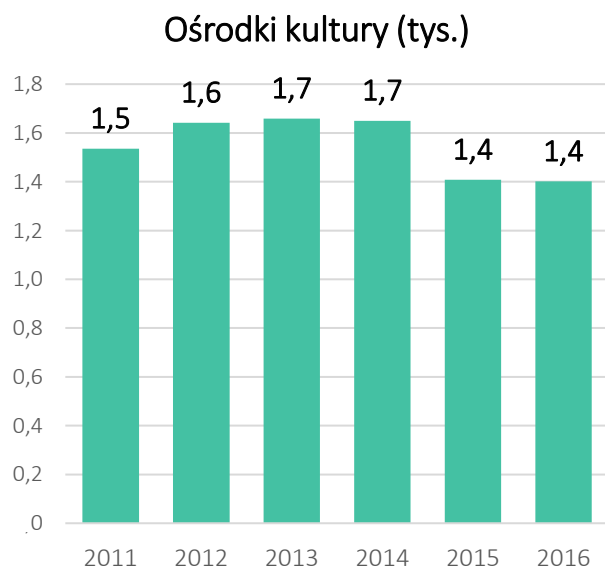
## Centra kultury, domy kultury, ośrodki kultury, kluby i świetlice według województw



Najwięcej podmiotów działało  
w województwach: **małopolskim** (449),  
**podkarpackim** (372), **śląskim** (368) oraz  
**zachodniopomorskim** (358).



W latach 2011-2014 centra kultury nie były wyodrębnione. Sprawozdawcy kwalifikowali je jako domy kultury lub ośrodki kultury.



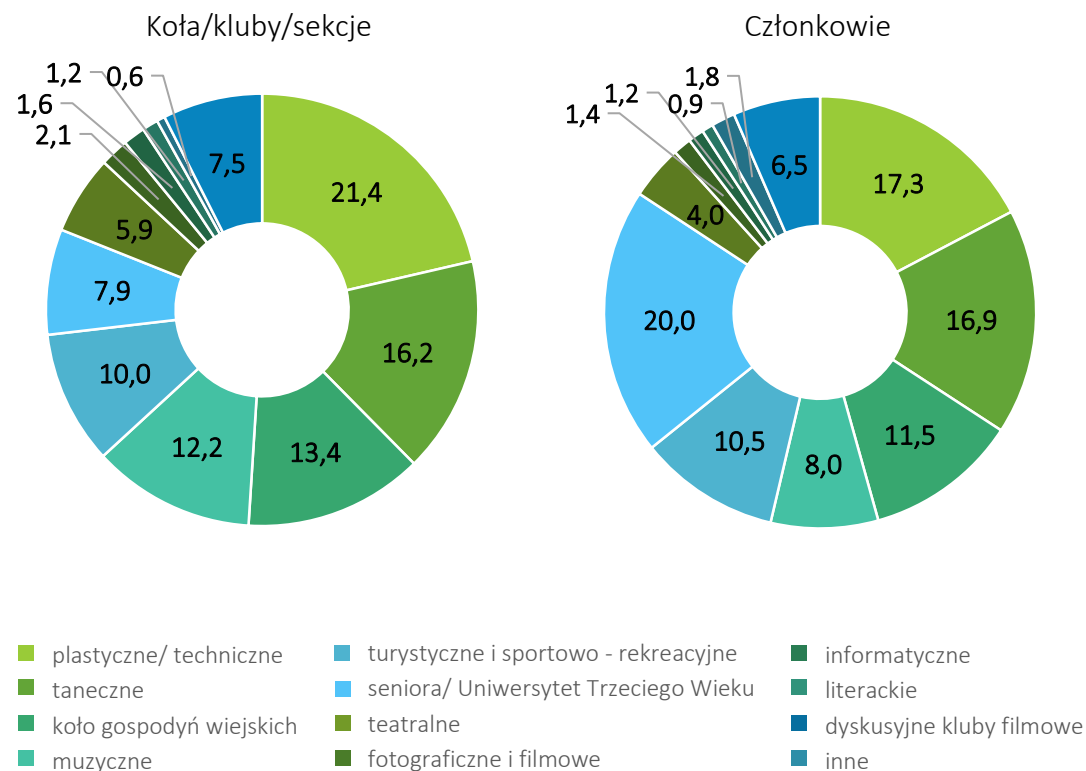
## Struktura grup artystycznych i ich członków w centrach kultury, domach kultury, ośrodkach kultury, klubach i świetlicach



W 2016 r. funkcjonowało **17,2 tys.** grup artystycznych, w tym **60,4%** w miastach.

Spośród **291,3 tys.** wszystkich członków grup artystycznych najliczniejszą grupę stanowiły dzieci i młodzież szkolna (**67,3%**).

## Struktura kół/klubów/sekcji i ich członków w centrach kultury, domach kultury, ośrodkach kultury, klubach i świetlicach



W 2016 r. działało **25,1 tys.** kół/klubów/sekcji, w tym **62,9%** w miastach.

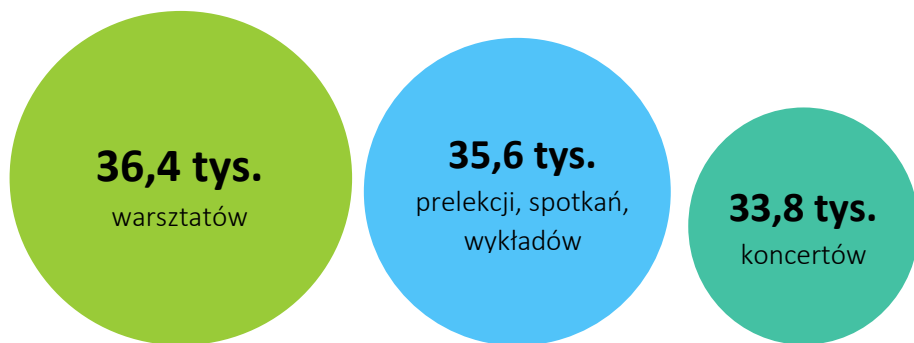
Spośród **522,6 tys.** wszystkich członków grup artystycznych najliczniejszą grupę stanowiły dzieci i młodzież szkolna (**49,4%**).

# MIASTA

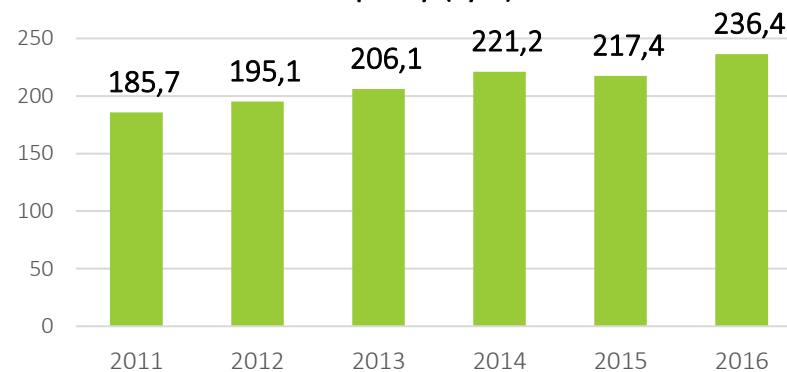


# WIEŚ

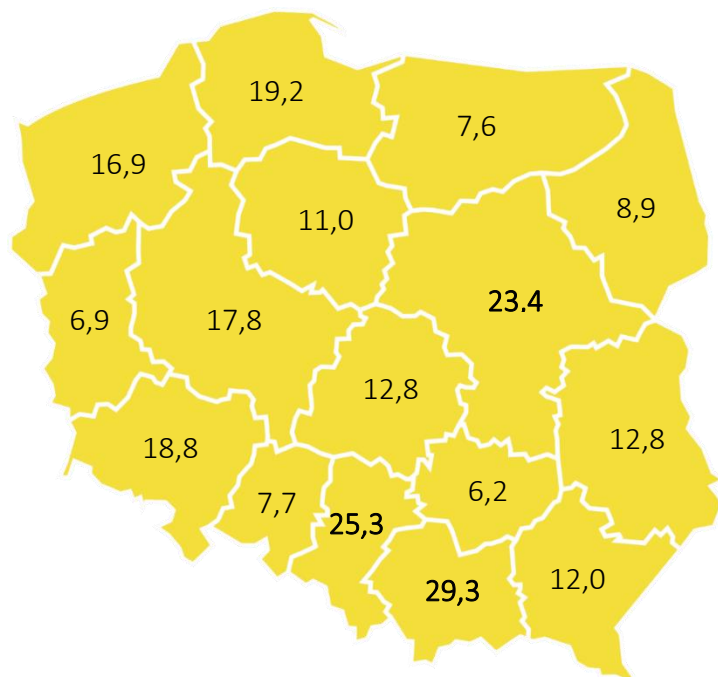
## Najczęściej organizowane imprezy



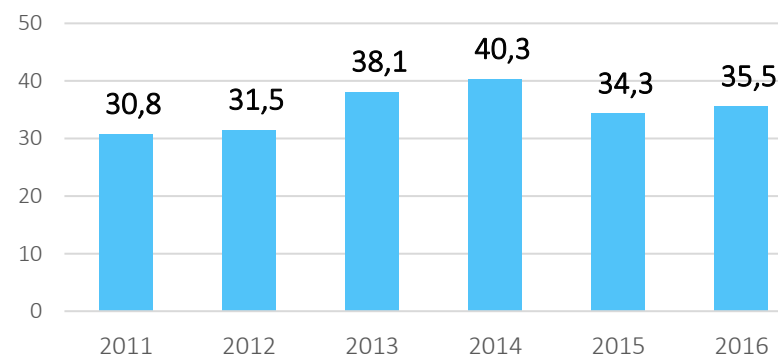
## Imprezy (tys.)



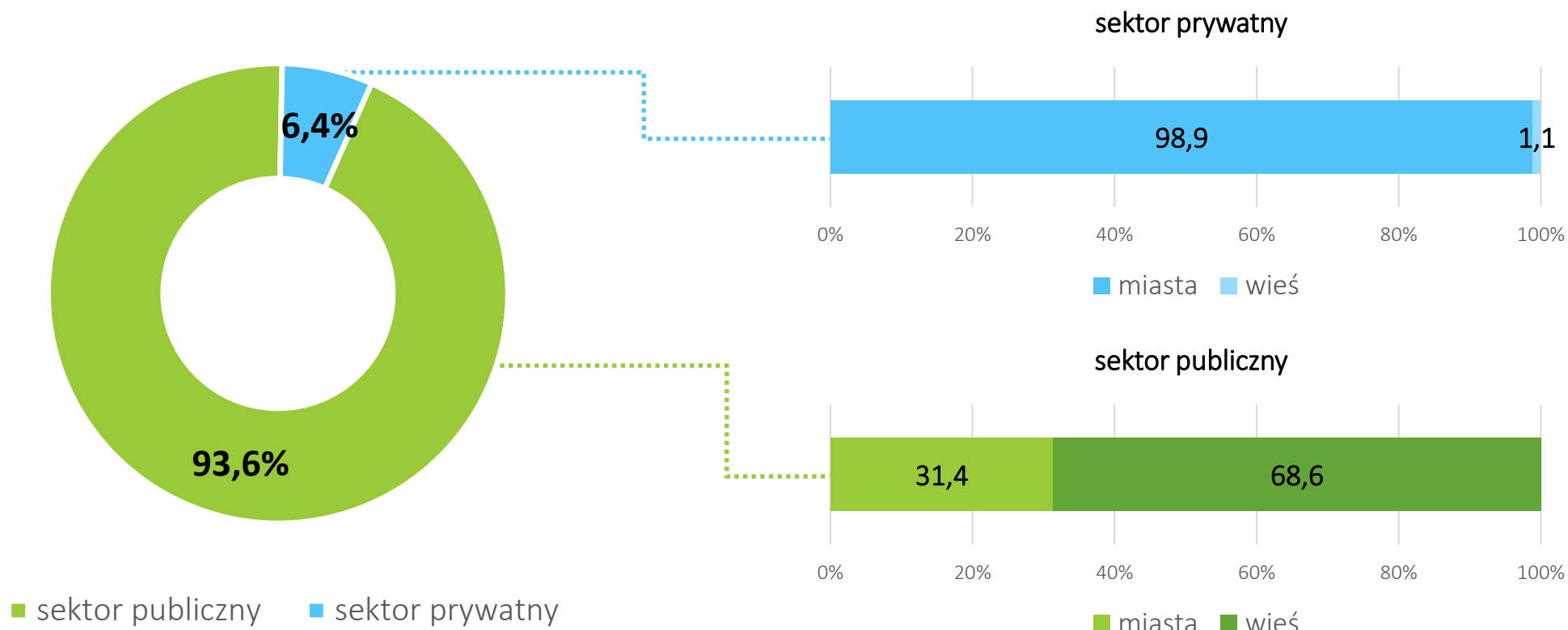
## Imprezy według województw (tys.)



## Uczestnicy imprez (mln)



## Centra kultury, domy kultury, ośrodki kultury, kluby i świetlice według sektorów własności



Opracowanie:

Urząd Statystyczny w Krakowie

Ośrodek Statystyki Kultury

e-mail: [sk@stat.gov.pl](mailto:sk@stat.gov.pl)

tel. 12 36 10 211

Źródłem informacji są dane pochodzące z badania statystycznego realizowanego przez Główny Urząd Statystyczny na formularzu *K-07 Sprawozdanie z działalności centrum kultury, domu kultury, ośrodka kultury, klubu, świetlicy*.