

# Wyniki finansowe instytucji kultury w okresie I-III 2018 roku


**108,9**

Dynamika przychodów z całości działalności r/r

**W pierwszym kwartale 2018 r. wyniki finansowe w badanych instytucjach kultury były korzystniejsze od uzyskanych w analogicznym okresie poprzedniego roku. Przychody z całości działalności (przychody ogółem) wzrosły w tym czasie o 8,9%, a koszty uzyskania tych przychodów (koszty ogółem) o 6,8%.**

22.06.2018 r.

W pierwszym kwartale 2018 r. przychody z całości działalności badanych instytucji kultury wzrosły w skali roku o 8,9%.

Tablica 1. Podstawowe dane o badanych instytucjach kultury

WYSZCZEGÓLNIENIE	I-III 2017	I-III 2018	I-III 2017=100
	w milionach złotych		
Przychody ogółem	2 004,8	2 183,9	108,9
Koszty ogółem	1 872,5	1 999,6	106,8
Wynik finansowy brutto	132,3	184,2	139,2
Wynik finansowy netto	132,1	184,0	139,3
Zysk netto	184,7	226,7	122,8
Strata netto	52,6	42,8	81,4
Nakłady inwestycyjne	55,9	87,8	157,1
Nakłady na wartości niematerialne i prawne	2,5	1,5	60,5

Przychody z całości działalności (przychody ogółem) badanych instytucji kultury były w pierwszym kwartale 2018 roku wyższe o 8,9% od osiągniętych rok wcześniej i wyniosły 2 183,9 mln zł. W strukturze tych przychodów 93,4% stanowiły przychody netto ze sprzedaży produktów, towarów i materiałów, 6,5% pozostałe przychody operacyjne oraz 0,1% przychody finansowe. Najwyższe przychody ogółem badane instytucje kultury osiągnęły w województwie mazowieckim (udział przekroczył 24%) oraz małopolskim i śląskim (udziały po 11%).

Koszty uzyskania przychodów z całości działalności (koszty ogółem) w badanym okresie 2018 roku były wyższe o 6,8% od poniesionych rok wcześniej i wyniosły 1 999,6 mln zł. W strukturze tych kosztów 99,3% stanowiły koszty operacyjne, 0,6% pozostałe koszty operacyjne, 0,1% koszty finansowe. Podobnie jak w przypadku przychodów ogółem, najwyższe koszty ogółem wygenerowały jednostki mające siedzibę w województwie mazowieckim (24,2%), małopolskim (11,2%) i śląskim (10,7%).

Wynik finansowy brutto wyniósł 184,2 mln zł (zysk 226,9 mln zł, strata 42,7 mln zł).

Wynik finansowy netto ukształtował się na poziomie 184,0 mln zł (wobec 132,1 mln zł przed rokiem), przy wzroście zysku netto (o 22,8%) i spadku straty netto (o 18,6%).

Wynik finansowy netto instytucji kultury w pierwszym kwartale 2018 r. wyniósł 184,0 mln zł.

W pierwszym kwartale 2018 roku nakłady inwestycyjne badanych instytucji kultury wyniosły 87,8 mln zł i były (w cenach bieżących) o 57,1% wyższe niż rok wcześniej. Blisko 35% nakładów inwestycyjnych poniosły instytucje kultury w województwie mazowieckim, po 10,4% w małopolskim i pomorskim.

Nakłady poniesione na wartości niematerialne i prawne spadły w skali roku o 39,5% i w pierwszym kwartale 2018 r. wyniosły 1,5 mln zł. Największy udział w nakładach na wartości niematerialne i prawne miały jednostki z województw: mazowieckiego, małopolskiego, pomorskiego i łódzkiego – łącznie 73,0%.

**Tablica 2. Przychody ogółem i koszty ogółem badanych instytucji kultury według wybranych działów i grup PKD w okresie I-III 2018 r.**

Wyszczególnienie		Liczba instytucji kultury	Przychody ogółem	Koszty ogółem
			w milionach złotych	
<b>OGÓŁEM</b>		<b>4 666</b>	<b>2 183,9</b>	<b>1 999,6</b>
własność jednostek samorządowych		4 603	1 849,4	1 689,5
własność państwowa		63	334,5	310,1
Z ogółem przypada na:				
Działalność twórczą związaną z kulturą i rozrywką		2 254	1 366,2	1 234,1
w tym	Działalność związaną z wystawianiem przedstawień artystycznych	153	464,3	441,8
	Działalność obiektów kulturalnych	2 089	872,9	767,5
Działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostałą działalność związaną z kulturą		2 399	790,6	734,6
w tym	Działalność bibliotek i archiwów	2 020	384,5	355,0
	Działalność muzeów	370	385,6	360,4

W pierwszym kwartale 2018 r. działało ponad 4,6 tys. samorządowych instytucji kultury.

Dane prezentowane w niniejszym opracowaniu zostały przygotowane na podstawie kwartalnego sprawozdania o finansach instytucji kultury, zawierającego skrócony rachunek zysków i strat. Instytucje kultury to mające osobowość prawną państwowe lub samorządowe jednostki organizacyjne (bez względu na liczbę pracujących), których przeważający rodzaj działalności jest zaklasyfikowany według PKD 2007 jako: działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo, programów telewizyjnych, nagrań dźwiękowych i muzycznych – dział 59 w sekcji J (Informacja i komunikacja); działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką – dział 90 w sekcji R (Działalność związana z kulturą, rozrywką i rekreacją); działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostała działalność związana z kulturą – dział 91 w sekcji R (Działalność związana z kulturą, rozrywką i rekreacją), z wyłączeniem parków narodowych.

Sprawozdanie złożyło 4 666 podmiotów z 4 692 aktywnych instytucji kultury.

Opracowanie merytoryczne:

**Departament Przedsiębiorstw**

**Agnieszka Ruszczyńska**

Tel: 22 608 33 44

e-mail: [a.ruszczyńska@stat.gov.pl](mailto:a.ruszczyńska@stat.gov.pl)

Rozpowszechnianie:

**Rzecznik Prasowy Prezesa GUS**

**Karolina Dawidziuk**

Tel: 22 608 3475, 22 608 3009

e-mail: [rzecznik@stat.gov.pl](mailto:rzecznik@stat.gov.pl)

**Wydział Współpracy z Mediami**

tel.: 22 608 34 91, 22 608 38 04

faks: 22 608 38 86

e-mail: [obslugaprasowa@stat.gov.pl](mailto:obslugaprasowa@stat.gov.pl)



[www.stat.gov.pl](http://www.stat.gov.pl)



@GUS\_STAT



@GłównyUrządStatystyczny

#### **Powiązane opracowania**

[Wyniki finansowe instytucji kultury w okresie I – XII 2017 roku](#)

[Wyniki finansowe instytucji kultury w okresie I – VI 2017 roku](#)

[Wyniki finansowe instytucji kultury w 2016 r.](#)

[Zeszyt metodologiczny. Badania przedsiębiorstw niefinansowych](#)

#### **Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku**

[Przychody z całokształtu działalności](#)

[Koszty uzyskania przychodów z całokształtu działalności](#)

[Wynik finansowy brutto](#)

[Wynik finansowy netto](#)

[Nakłady inwestycyjne](#)

[Nakłady na wartości niematerialne i prawne](#)

[Instytucja kultury](#)