

## Wyniki finansowe instytucji kultury w 2018 roku

28.06.2019 r.


**107,0**

Dynamika aktywów (pasywów) r/r

**Aktywa (pasywa) badanych instytucji kultury na dzień 31 grudnia 2018 r. ukształtowały się na poziomie 17 330,2 mln zł i były o 7,0% wyższe niż rok wcześniej. Przychody ogółem były wyższe o 8,8% od uzyskanych w 2017 r., a koszty ogółem o 8,6%.**

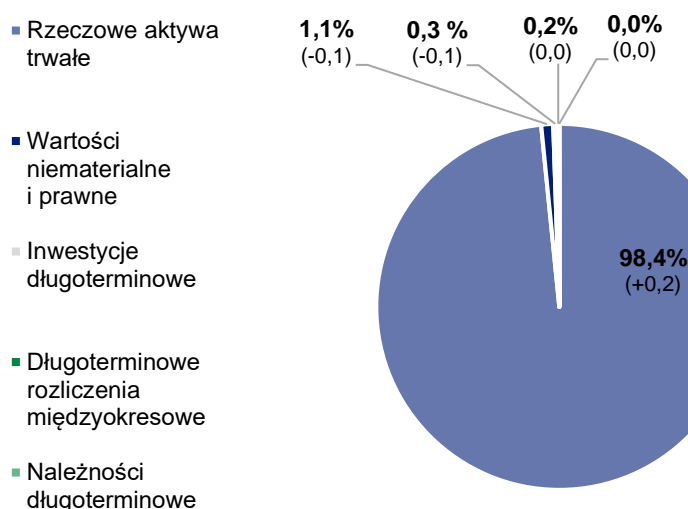
Stan aktywów (pasywów) instytucji kultury na koniec 2018 r. był wyższy o 7,0% od stanu na koniec 2017 r.

**Tablica 1. Podstawowe dane o badanych instytucjach kultury**

WYSZCZEGÓLNIENIE	2017	2018	2017 = 100
	w milionach złotych		
Aktywa (Pasywa)	16 195,4	17 330,2	107,0
Przychody ogółem	8 903,9	9 687,6	108,8
Koszty ogółem	8 883,4	9 647,8	108,6
Wynik finansowy brutto	20,5	39,9	194,4
Wynik finansowy netto	19,5	38,5	197,9

Aktywa trwałe instytucji kultury wyniosły 15 909,7 mln zł (o 6,2% więcej niż na koniec 2017 r.). W strukturze tych aktywów w stosunku rocznym nieznacznie wzrósł udział rzeczowych aktywów trwałych (z 98,2 do 98,4%), a spadł udział wartości niematerialnych i prawnych (z 1,2% do 1,1%).

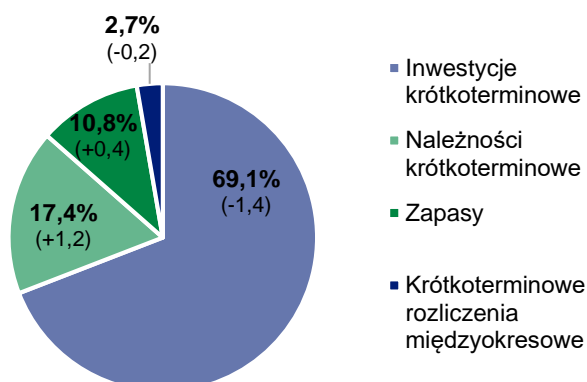
**Wykres 1. Struktura aktywów trwałych (stan na 31.12.2018 r.)**



(±) Zmiany do stanu na 31.12.2017 r. w p. proc.

Aktywa obrotowe badanych instytucji kultury wyniosły 1 420,5 mln zł (o 16,6% więcej niż na koniec 2017 r.). W strukturze aktywów obrotowych dominowały inwestycje krótkoterminowe i ich udział spadł w skali roku o 1,4 p. proc. do 69,1% na koniec 2018 r. Należności krótkoterminowe stanowiły 17,4% aktywów obrotowych, a zapasy – 10,8%, ich udziały wzrosły w stosunku do roku 2017 odpowiednio o 1,2 p. proc i 0,4 p. proc.

**Wykres 2. Struktura aktywów obrotowych (stan na 31.12.2018 r.)**

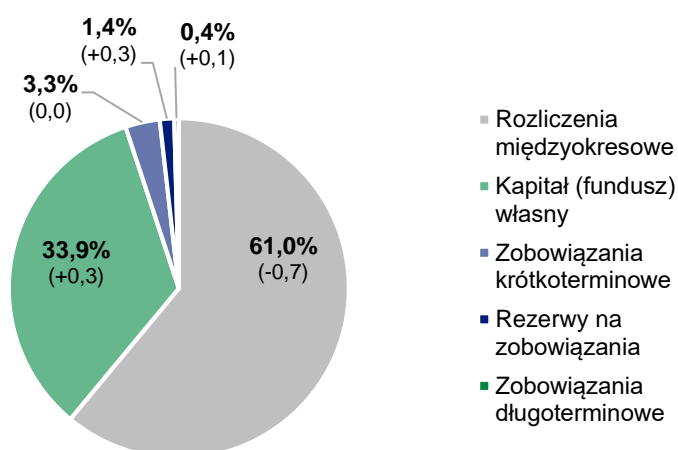


(±) Zmiany do stanu na 31.12.2017 r. w p. proc.

W strukturze pasywów 33,9% stanowiły kapitały własne (spadek w skali roku o 0,7 p.proc), a 66,1% zobowiązania i rezerwy na zobowiązania (wzrost w skali roku o 0,7 p.proc). Kapitały własne badanych instytucji kultury na koniec 2018 r. wyniosły 5 874,9 mln zł, co oznacza 4,7% wzrostu w skali roku.

Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania wyniosły na koniec 2018 r. 11 455,3 mln zł (wzrost o 8,2% w skali roku), w tym rozliczenia międzyokresowe stanowiły 92,3%, zobowiązania krótkoterminowe 4,9%, zobowiązania długoterminowe 0,7%, a rezerwy na zobowiązania 2,1%.

**Wykres 3. Struktura pasywów (stan na 31.12.2018 r.)**



Przychody ogółem badanych podmiotów były w 2018 r. wyższe o 8,8% niż w roku 2017 i wyniosły 9 687,6 mln zł. W strukturze tych przychodów 75,3% stanowiły dotacje do działalności podstawowej, 15,0% przychody ze sprzedaży produktów, 8,6% pozostałe przychody operacyjne, 0,9% przychody ze sprzedaży towarów i materiałów oraz 0,2% przychody finansowe.

Koszty ogółem były w 2018 r. wyższe o 8,6% niż w roku 2017 i wyniosły 9 647,8 mln zł. W strukturze tych kosztów 98,9% stanowiły koszty własne sprzedanych produktów, towarów i materiałów, 1,0% pozostałe koszty operacyjne, 0,1% koszty operacji finansowych.

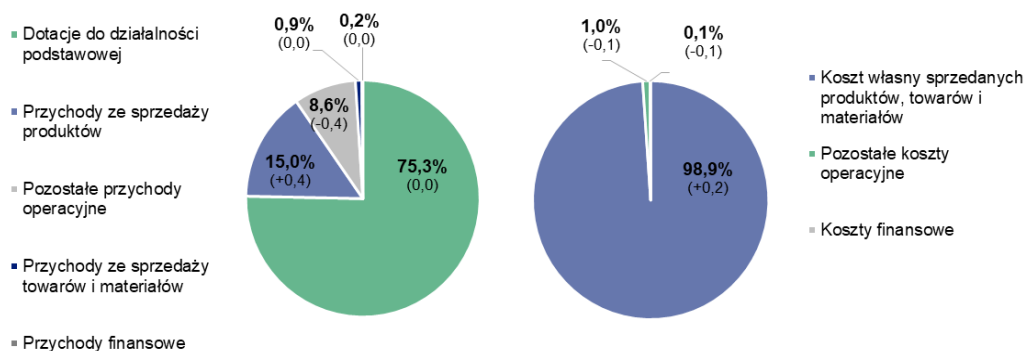
Przychody ogółem w 2018 r. były wyższe o 8,8% od uzyskanych rok wcześniej, a koszty ogółem o 8,6%.

Wynik finansowy brutto wyniósł 39,9 mln zł (zysk 146,1 mln zł, strata 106,2 mln zł).

Obciążenia wyniku finansowego brutto z tytułu podatku dochodowego zwiększyły się w stosunku do roku 2017 i wyniosły 1,3 mln zł.

Wynik finansowy netto ukształtował się na poziomie 38,5 mln zł (wobec 19,5 mln zł w 2017 r.), przy wzroście zysku netto (o 13,7%) i spadku straty netto (o 1,5%).

**Wykres 4. Struktura przychodów ogółem oraz kosztów ogółem w 2018 r.**



(±) Zmiany do 2017 r. w p. proc.

**Tablica 2. Przychody ogółem i koszty ogółem według wybranych PKD w 2018 r.**

Wyszczególnienie	OGÓŁEM	w tym				
		Działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką	w tym			
			Działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych	Działalność obiektów kulturalnych		
Liczba podmiotów	4 682	2 270	153	2 105		
w milionach złotych						
Przychody ogółem	9 687,6	5 915,4	1 887,5	3 878,9		
w tym	przychody netto ze sprzedaży produktów	1 455,5	1 043,5	430,3	580,7	
	dotacje do działalności podstawowej	7 297,7	4 368,4	1 306,7	2 953,8	
	w tym	budżetu państwa	1 456,8	732,9	320,8	405,1
		jednostek samorządu terytorialnego	5 707,3	3 596,7	980,4	2 516,3
Koszty ogółem	9 647,8	5 914,7	1 891,3	3 875,4		
w tym	amortyzacja	754,9	362,3	144,0	213,3	
	zużycie materiałów i energii	838,2	514,5	105,7	399,1	
	usługi obce	2 052,3	1 413,3	308,1	1 061,9	
	wynagrodzenia	4 522,3	2 701,6	1 024,6	1 626,3	
	ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	862,3	491,0	185,5	297,2	

**Tablica 2. Przychody ogółem i koszty ogółem według wybranych PKD w 2018 r. (dok.)**

Wyszczególnienie		OGÓŁEM	w tym		
			Działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostała działalność związana z kulturą	w tym	
				Działalność bibliotek i archiwów	Działalność muzeów
Liczba podmiotów		4 682	2 401	2 014	378
w milionach złotych					
Przychody ogółem		9 687,6	3 578,5	1 659,8	1 824,6
w tym	przychody netto ze sprzedaży produktów	1 455,5	337,4	24,4	305,3
	dotacje do działalności podstawowej	7 297,7	2 836,3	1 525,1	1 257,5
w tym	budżetu państwa	1 456,8	654,7	154,1	466,9
	jednostek samorządu terytorialnego	5 707,3	2 105,0	1 337,6	747,9
Koszty ogółem		9 647,8	3 546,8	1 662,5	1 791,4
w tym	amortyzacja	754,9	369,3	120,7	229,8
	zużycie materiałów i energii	838,2	312,7	165,0	140,6
	usługi obce	2 052,3	556,6	173,0	361,6
	wynagrodzenia	4 522,3	1 763,8	931,5	800,7
	ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	862,3	362,2	191,8	163,7

Dane prezentowane w niniejszym opracowaniu zostały przygotowane na podstawie rocznego sprawozdania o finansach instytucji kultury. Instytucje kultury to mające osobowość prawną państwowe lub samorządowe jednostki organizacyjne (bez względu na liczbę pracujących), których przeważający rodzaj działalności jest zaklasyfikowany według PKD 2007 jako: działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo, programów telewizyjnych, nagrań dźwiękowych i muzycznych – dział 59 w sekcji J (Informacja i komunikacja); działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką – dział 90 w sekcji R (Działalność związana z kulturą, rozrywką i rekreacją); działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostała działalność związana z kulturą – dział 91 w sekcji R (Działalność związana z kulturą, rozrywką i rekreacją), z wyłączeniem parków narodowych.

Bilans oraz rachunek zysków i strat za rok 2018 pozyskano od 4 682 instytucji kultury posiadających osobowość prawną (z tego 4 616 to jednostki samorządowe różnych szczebli i 66 to państwowe jednostki organizacyjne).

Opracowanie merytoryczne:  
**Departament Przedsiębiorstw**  
**Agnieszka Ruszczyńska**  
Tel: 22 608 33 44  
e-mail: [A.Ruszczyńska@stat.gov.pl](mailto:A.Ruszczyńska@stat.gov.pl)

Rozpowszechnianie:  
**Rzecznik Prasowy Prezesa GUS**  
**Karolina Dawidziuk**  
Tel: 22 608 34 75, 22 608 30 09  
e-mail: [rzecznik@stat.gov.pl](mailto:rzecznik@stat.gov.pl)

#### **Wydział Współpracy z Mediami**

Tel: 22 608 34 91, 22 608 38 04

e-mail: [obslugaprasowa@stat.gov.pl](mailto:obslugaprasowa@stat.gov.pl)



[www.stat.gov.pl](http://www.stat.gov.pl)



[@GUS\\_STAT](https://twitter.com/GUS_STAT)



[@GlownyUrzadStatystyczny](https://www.facebook.com/GlownyUrzadStatystyczny)

#### **Powiązane opracowania**

[Wyniki finansowe instytucji kultury w okresie I-III 2019 roku](#)

[Wyniki finansowe instytucji kultury w okresie I-XII 2018 roku](#)

[Wyniki finansowe instytucji kultury w 2017 roku](#)

[Zeszyt metodologiczny. Badania przedsiębiorstw niefinansowych 2019](#)

#### **Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku**

[Aktywa](#)

[Aktywa obrotowe](#)

[Aktywa trwałe](#)

[Pasywa](#)

[Przychody ogółem](#)

[Koszty ogółem](#)

[Wynik finansowy brutto](#)

[Wynik finansowy netto](#)

[Instytucja kultury](#)